

Projekt

z dnia 21 maja 2021 r.

Zatwierdzony przez

**UCHWAŁA NR
RADY MIEJSKIEJ W POŁAŃCU**

z dnia 2021 r.

**w sprawie zmiany statutu Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu stanowiącego załącznik do
uchwały Nr XXXVII/239/12 z dnia 13 grudnia 2012 r.**

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 w zw. z art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz.713¹⁾), art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t.j. Dz. U. 2020 r. poz. 194 z późn. zm²⁾) oraz art. 4 ust. 1 i art. 13 pkt 2 ustawy z dnia 20 lipca 2000 r. o ogłaszaniu aktów normatywnych i niektórych innych aktów prawnych (t.j. Dz.U. z 2019 r. poz. 1461) Rada Miejska uchwala co następuje:

§ 1. Zmienić statut Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu przyjęty uchwałą Nr XXXVII/239/12 Rady Miejskiej w Połańcu z dnia 13 grudnia 2012 r. w sprawie nadania statutu Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu (dalej: Statut CKiSz) w ten sposób, że Statut CKiSz otrzymuje brzmienie jak w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu.

§ 3. Uchwała podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Świętokrzyskiego i wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia.

¹⁾Zmiany tekstu jednolitego niniejszej ustawy zostały ogłoszone [w:] Dz. U. z 2020 r. poz. 1378.

²⁾Zmiany tekstu jednolitego niniejszej ustawy zostały ogłoszone [w:] Dz. U. z 2019 r. poz. 2020.

STATUT
CENTRUM KULTURY I SZTUKI W POŁAŃCU

Rozdział 1

Postanowienia ogólne

§ 1.

Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu działa w szczególności na podstawie:

1. Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej;
2. Ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych;
3. Ustawy z dnia 29 września 1994 roku o rachunkowości;
4. Postanowień niniejszego statutu;
5. Innych obowiązujących przepisów prawa.

§ 2.

Organizatorem instytucji kultury o nazwie Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu jest Miasto i Gmina Połaniec.

§ 3.

1. Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu jest samorządową instytucją kultury, posiadającą osobowość prawną, samodzielnie prowadzącą gospodarkę finansową.
2. Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu zostało wpisane do Księgi Rejestrowej nr 1 jednostek kultury Gminy Połaniec pod poz. 1 w dniu 30.06.1992 r.
3. Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu nie jest artystyczną instytucją kultury.
4. Organizację wewnętrzną Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu określa regulamin organizacyjny nadany przez Dyrektora, po zasięgnięciu opinii Organizatora oraz opinii działających w niej organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców działających w Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu.

§ 4.

1. Siedzibą Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu jest miasto Połaniec, a terenem stałej działalności Miasto i Gmina Połaniec. Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu może prowadzić działalność kulturalną na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej i poza jej granicami.

2. Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu prowadzi działalność o której mowa w art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz działalność, o której mowa w rozdziałach 3 i 4 niniejszego Statutu.

§ 5.

Centrum Kultur i Sztuki w Połańcu prowadzi działalność kulturalną jako: Dom Kultury, Kino „Impresja”, wystawy i imprezy plenerowe.

§ 6.

1. Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu używa pieczęci podłużnej z napisem: Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu, ul. Czarnieckiego 5, 28-230 Połaniec; NIP 866-10-01-443, Regon 000804313; aktualny nr telefonu.
2. Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu posiada swoje logo (załącznik nr 1 do Statutu).
3. Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu dla celów promocyjnych i informacyjnych może posługiwać się skrótem nazwy „CKiSz”.

Rozdział 2

Organy zarządzające i doradcze

§7.

1. Organem zarządzającym jest Dyrektor Centrum Kultury, który kieruje jego działalnością i reprezentuje instytucję na zewnątrz.
2. Dyrektora Centrum Kultury powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta i Gminy Połaniec na zasadach określonych w obowiązujących przepisach.
3. Dyrektor Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu powoływany jest na czas określony po zasięgnięciu opinii związków zawodowych działających w instytucji kultury oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych właściwych ze względu na rodzaj działalności prowadzonej przez instytucję. Zasięganie opinii związków zawodowych oraz stowarzyszeń zawodowych i twórczych nie jest konieczne w przypadku wyłonienia kandydata na dyrektora w drodze konkursu.
4. Związki zawodowe oraz stowarzyszenia zawodowe i twórcze, do których Organizator zwraca się o opinię na temat kandydata na Dyrektora winny ją przedłożyć na piśmie w terminie 7 dni od doręczenia pisma Organizatora. Brak odpowiedzi w tym terminie uznaje się za pozytywne zaopiniowanie kandydata na stanowisko Dyrektora.
5. Burmistrz Miasta i Gminy Połaniec zawiera z Dyrektorem Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu pisemną umowę, w której strony określają warunki organizacyjno-finansowe działalności instytucji oraz program jej działalności.

6. Program, o którym mowa w ust. 5 podaje się do publicznej wiadomości w terminie 7 dni od dnia powołania Dyrektora, na stronie internetowej Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu.
7. Do składania w imieniu Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu oświadczeń w zakresie jego praw i zobowiązań majątkowych upoważniony jest Dyrektor Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu bądź upoważniona przez niego na piśmie osoba.

§8.

1. W Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu mogą być powoływane organy doradcze – stałe bądź ustanowione *ad hoc*.
2. Organy doradcze powołuje Dyrektor Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu, po uprzednim poinformowaniu Burmistrza o zamiarze ich powołania.
3. Burmistrz ma prawo desygnować do organów doradczych po jednym swoim przedstawicielu.
4. Członków organów doradczych powołuje i odwołuje Dyrektor Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu.
5. Członkowie organów doradczych swoje funkcje pełnią nieodpłatnie.
6. Organy doradcze działają na podstawie regulaminu określającego organizację wewnętrzną i tryb ich pracy. Regulamin ustala Dyrektor Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu.

Rozdział 3

Zakres działalności

§9.

Celem działania Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu jest upowszechnianie kultury oraz wielokierunkowa, otwarta działalność w zakresie edukacji kulturalnej, a w szczególności:

- a) upowszechnianie i popularyzowanie kultury poprzez prowadzenie różnorodnych form działalności;
- b) stwarzanie warunków do prowadzenia działalności twórczej;
- c) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspakajanie zainteresowań i potrzeb kulturalnych;
- d) przygotowanie do odbioru i tworzenie wartości kulturalnych;
- e) kształtowanie wzorów aktywnego uczestnictwa w kulturze.

§ 10.

Do podstawowych zadań Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu należy:

- a) rozpoznawanie, pobudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych społeczności Miasta i Gminy Połaniec;

- b) realizacja i prezentacja projektów artystycznych, kulturalnych i edukacyjnych;
- c) organizowanie zespołowego i indywidualnego uczestnictwa w kulturze;
- d) stwarzanie warunków do rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego;
- e) wspieranie społecznych i instytucjonalnych inicjatyw kulturalnych;
- f) doskonalenie form i metod pracy z zakresu upowszechniania kultury.

§ 11.

Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu realizuje swoje zadania poprzez:

- a) prezentację wartościowych zjawisk i form w różnych dziedzinach sztuki poprzez festiwale, przeglądy, wystawy, wieczory autorskie i poetyckie, konkursy, koncerty, spektakle itp.;
- b) działania promujące twórców, mecenasów i popularyzatorów kultury;
- c) organizowanie różnorodnych form działalności z zakresu kultury, przy współudziale artystów i twórców, placówek oświatowych i oświatowo-wychowawczych, sportowych, turystycznych, zespołów amatorskich, stowarzyszeń i innych organizacji uczestniczącymi w życiu kulturalnym w szczególności działających na obszarze miasta i gminy Połaniec;
- d) tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego, kół i klubów zainteresowań;
- e) współpracę i wymianę kulturalną z miastami partnerskimi i innymi ośrodkami kultury w kraju i za granicą;
- f) działalność informacyjną, edukacyjną i popularyzatorską w dziedzinie kultury;
- g) inne działania, wynikające z kulturalnych potrzeb środowiska lokalnego oraz twórców i popularyzatorów kultury, zgodne z celami statutowymi Centrum.

§12.

Centrum Kultury i Sztuki może ponadto organizować i prowadzić:

- a) imprezy masowe i artystyczne;
- b) ogniska artystyczne;
- c) działalność wydawniczą, informacyjną i promocyjną;
- d) działalność medialną (lokalne radio, telewizja);
- e) kursy i szkolenia z różnych dziedzin działalności kulturalnej;
- f) projekcje materiałów audiowizualnych, w tym filmów;
- g) działalność instruktazowo-metodyczną na rzecz instytucji i placówek upowszechniania kultury z terenu Miasta i Gminy poprzez dokształcanie i doskonalenie pracowników instytucji i placówek upowszechniania kultury oraz instruktorów amatorskiego ruchu artystycznego oraz udzielanie pomocy

merytoryczno-instruktażowej w działalności instytucji i placówek upowszechniania kultury;

- h) działalność historyczno-kulturową (gromadzenie, dokumentowanie i udostępnianie wszelkich materiałów i eksponatów w Galerii Kościuszkowskiej i Wystawie Archeologicznej);
- i) organizację i obsługę gminnych imprez o charakterze kulturalnym.

Rozdział 4

Postanowienia dotyczące prowadzenia dodatkowej działalności innej niż kulturalna

§ 13.

1. W zakresie nie powodującym ograniczenia działalności statutowej, Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu może prowadzić odpłatną i nieodpłatną działalność inną niż statutowa działalność kulturalna, to jest:
 - a) komercyjnie organizować imprezy artystyczne i rozrywkowe, koncerty, przedstawienia teatralne, widowiska oraz inne formy estradowe w obiektach własnych i poza nimi na zlecenie podmiotów zewnętrznych;
 - b) prowadzić działalność gastronomiczną;
 - c) organizować kinderbale;
 - d) impresariat artystyczny;
 - e) wypożyczać kostiumy, rekwizyty, dekoracje, sprzęt techniczny oraz inne wyposażenie;
 - f) usługi reklamowe, informacyjne, fonograficzne, fotograficzne, filmowe, plastyczne, poligraficzne oraz inne usługi z zakresu kultury;
 - g) wynajmować sale i pomieszczenia na szkolenia i imprezy okolicznościowe;
 - h) działalność rekreacyjno – sportową na dostępnej bazie lokalowej (kręgielnia, siłownia).
 - i) pośredniczyć i sprzedawać dzieła sztuki oraz artykuły użytku kulturalnego;
 - j) doradzać i pośredniczyć w obrocie prawami autorskimi i wydawniczymi z różnych dziedzin twórczości kulturalnej;
 - k) sprzedawać wyroby własne w postaci materiałów plastycznych i rękodzieła artystycznego;
 - l) naukę języków obcych;
 - m) działalność turystyczną na terenie gminy i poza jej terytorium;
 - n) działania warsztatowe i edukacyjne;
 - o) świetlice oraz zajęcia w świetlicach;

- p) współpraca z instytucjami, stowarzyszeniami i osobami fizycznymi, służącymi rozwiązywaniu problemów alkoholowych oraz innym uzależnieniom i dysfunkcjom w rodzinie;
 - q) Punkt Informacji Turystycznej;
 - r) wycieczki turystyczno-krajoznawcze dla dzieci i młodzieży;
 - s) obozowe formy wypoczynku i warsztaty dla dzieci i młodzieży;
 - t) organizacja i obsługa imprez gminnych o różnorodnym charakterze.
2. Dochody uzyskane z działalności, o której mowa ust. 1 przeznaczane są w całości na finansowanie działalności statutowej i kosztów bieżącej działalności Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu.

Rozdział 5

Źródła finansowania

§14.

1. Organizator przekazuje Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu środki finansowe w formie dotacji:
 - a) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym utrzymanie i remonty obiektów;
 - b) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji;
 - c) celowej na realizację wskazanych zadań i programów.
2. Działalność Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu jest finansowana z:
 - a) dotacji podmiotowych i celowych, o których mowa w ust.1 niniejszego Statutu;
 - b) dotacji celowych z budżetu państwa;
 - c) przychodów ze sprzedaży biletów;
 - d) przychodów ze sprzedaży własnych praw autorskich i udzielania licencji;
 - e) dochodów z użytkowania posiadanego majątku, w tym wynajmu składników majątkowych;
 - f) przychodów z operacji finansowych;
 - g) przychodów z odpłatnej działalności kulturalnej;
 - h) dochodów z reklam prowadzonych na rzecz osób trzecich;
 - i) dochodów z działalności o której mowa w § 10 i 19 niniejszego Statutu;
 - j) darowizn, spadków i zapisów.
2. Organizator zapewnia Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu środki niezbędne do prowadzenia nieprzerwanej działalności kulturalnej oraz do utrzymania obiektu, w którym ta działalność jest prowadzona.

3. Wysokość rocznej dotacji na działalność Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu określa Organizator na podstawie projektu planu finansowego.
4. W trakcie roku kalendarzowego plan finansowy może ulec zmianie.

Rozdział 6

Postanowienia końcowe

§15.

Zmian postanowień Statutu dokonuje Organizator na wniosek Dyrektora lub z własnej inicjatywy, w trybie określonym dla jego nadania.



UZASADNIENIE
DO UCHWAŁY NR.....
RADY MIEJSKIEJ W POŁAŃCU
z dnia.....

w sprawie zmiany statutu Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu stanowiącego załącznik do uchwały Nr XXXVII/239/12 z dnia 13 grudnia 2012 r.

Przestawiony projekt Statutu zawiera wszystkie elementy konieczne, które zostały wyszczególnione w art. 13 ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej. W związku z możliwością poszerzenia zakresu działania oraz ze zmianą obowiązujących przepisów prawa zachodzi konieczność aktualizacji i uporządkowania zapisów Statutu Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu.

W związku z powyższym podjęcie niniejszej uchwały jest w pełni uzasadnione.