Projekt

z dnia 22 października 2025 r.
Zatwierdzony przez .....

UCHWAŁA NR .....
RADY MIEJSKIEJ W POŁAŃCU

z dnia ..... 2025 r.

w sprawie zmiany statutu Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu stanowiącego załącznik do uchwały Rady Miejskiej w Połańcu Nr III/10/2024 z dnia 28 maja 2024r. zmieniającej Uchwałę Rady Miejskiej w Połańcu Nr XXXVII/239/12 z dnia 13 grudnia 2012 r.

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 w zw. z art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 8 marca 1990 o samorządzie gminnym (t.j. Dz.U. z 2025 r. poz.1153), art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (t. j. Dz. U. 2024 r. poz. 87 t.j.) oraz art. 4 ust. 1 i art. 13 pkt 2 ustawy z dnia 20 lipca 2000 r. o ogłaszaniu aktów normatywnych i niektórych innych aktów prawnych (t.j. Dz.U. z 2019 r. poz. 1461) Rada Miejska uchwala co następuje:

§ 1. Zmienić statut Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu przyjęty uchwałą Nr XXXVII/239/12 Rady Miejskiej w Połańcu z dnia 13 grudnia 2012 r. w **sprawie** nadania statutu Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu (dalej: Statut CKiSz) następnie zmieniony uchwałą Nr III/10/2024 Rady Miejskiej w Połańcu z dnia 28 maja 2024 r. w sprawie zmiany statutu Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu w ten sposób, że Statut CKiSz otrzymuje brzmienie jak w załączniku do niniejszej uchwały.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu.

§ 3. Uchwała podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Świętokrzyskiego i wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia.

Załącznik
do Uchwały Nr……
Rady Miejskiej z Połańcu
z dnia …….

STATUT

CENTRUM KULTURY I SZTUKI W POŁAŃCU

Rozdział 1

Postanowienia ogólne

§ 1.

Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu działa w szczególności na podstawie:

1. Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej;
2. Ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych;
3. Ustawy z dnia 29 września 1994 roku o rachunkowości;
4. Postanowień niniejszego statutu;
5. Innych obowiązujących przepisów prawa.

§ 2.

Organizatorem instytucji kultury o nazwie Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu jest Miasto i Gmina Połaniec.

§ 3.

1. Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu jest samorządową instytucją kultury, posiadającą osobowość prawną, samodzielnie prowadzącą gospodarkę finansową.
2. Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu zostało wpisane do Księgi Rejestrowej nr 1 jednostek kultury Gminy Połaniec pod poz. 1 w dniu 30.06.1992 r.
3. Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu nie jest artystyczną instytucją kultury.
4. Organizację wewnętrzną Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu określa regulamin organizacyjny nadany przez Dyrektora, po zasięgnięciu opinii Organizatora oraz opinii działających w niej organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców działających w Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu.

§ 4.

1. Siedzibą Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu jest miasto Połaniec, a terenem stałej działalności Miasto i Gmina Połaniec. Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu może prowadzić działalność kulturalną na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej i poza jej granicami.
2. Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu prowadzi działalność o której mowa w art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz działalność, o której mowa w rozdziałach 2 i 4 niniejszego Statutu.

§ 5.

Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu prowadzi działalność kulturalną w skład, którego wchodzą:

1. Dom Kultury,
2. Kino „Pegaz”,
3. Kręgielnia,
4. Kluby Seniorów,
5. Koła Gospodyń Wiejskich,
6. Świetlice Wiejskie.

§ 6.

1. Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu używa pieczęci podłużnej z napisem: Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu, ul. Czarnieckiego 5, 28-230 Połaniec; NIP 866-10-01443, Regon 000804313; aktualny nr telefonu.
2. Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu posiada swoje logo (zał. nr1 do Statutu) oraz logo robocze (zał. nr2 do Statutu)
3. Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu dla celów promocyjnych i informacyjnych może posługiwać się skrótem nazwy CKiSz Połaniec.

Rozdział 2

Cel i zakres działalności

§ 7.

Celem działania Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu jest upowszechnianie kultury oraz wielokierunkowa, otwarta działalność w zakresie edukacji kulturalnej a w szczególności:

a) rozpoznawanie, rozbudzanie i zaspakajanie kompetencji społeczno-emocjonalnych dzieci, młodzieży i dorosłych przez szeroko rozumianą sztukę,
b) zaspokajanie lokalnych potrzeb wszystkich grup społecznych w dziedzinie kultury i dziedzictwa narodowego oraz zainteresowań osób fizycznych, prawnych i innych podmiotów
c) gromadzenie, opracowanie i upowszechnianie zbiorów kultury materialnej, dzieł sztuki oraz dokumentów dotyczących historii i teraźniejszości Miasta i Gminy Połaniec w celu tworzenia stałej ekspozycji regionalnej,
d) promocja i ochrona twórców lokalnych oraz dóbr kultury z terenu Miasta i Gminy Połaniec,
e) kształtowanie wzorów aktywnego uczestnictwa w kulturze.
f) działanie w zakresie kulturalno-oświatowym i wychowania, muzealnym, teatralnym, kulturalnym, sportu, rekreacji i turystyki.

§ 8.

Do podstawowych zadań Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu należy:

a) organizowanie i popularyzowanie kultury poprzez prowadzenie różnorodnych form działalności;
b) działanie w sferze: psychoedukacji, aktywności fizycznej, sportu, rekreacji oraz turystyki,
c) realizacja i prezentacja projektów artystycznych, kulturalnych i edukacyjnych;
d) organizowanie zespołowego i indywidualnego uczestnictwa w kulturze;

e) udzielanie pomocy merytorycznej świetlicom wiejskim;

f) stwarzanie warunków do rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego;

g) wspieranie społecznych i instytucjonalnych inicjatyw kulturalnych;

h) prowadzenie współpracy kulturalnej z Miastami Partnerskimi M i G Połaniec

i) prowadzenie zajęć z zakresu działalności instruktażowo – metodycznej;

j) organizacja i koordynacja działalności na terenie Miasta i Gminy Połaniec w zakresie imprez kulturalnych;

k) Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu może podejmować również inne działania wynikające z potrzeb Gminy Połaniec i innych podmiotów działających na jego terenie, zgodne z celami statutowymi Centrum

§ 9.

Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu realizuje swoje zadania poprzez:

a) organizuje i prowadzi kluby, świetlice, koła zainteresowań i inne formy organizacyjne działalności kulturalnej:

b) prezentację wartościowych zjawisk i form w różnych dziedzinach sztuki poprzez festiwale, przeglądy, wystawy, wieczory autorskie i poetyckie, konkursy, koncerty, spektakle itp.;

c) działania promujące twórców, mecenasów i popularyzatorów kultury;

d) organizowanie różnorodnych form działalności z zakresu kultury, przy współudziale artystów i twórców, placówek oświatowych i oświatowo-wychowawczych, sportowych, turystycznych, zespołów amatorskich, stowarzyszeń i innych organizacji uczestniczącymi w życiu kulturalnym w szczególności działających na obszarze miasta i gminy Połaniec;

e) współpracę i wymianę kulturalną z miastami partnerskimi i innymi ośrodkami kultury w kraju i za granicą;

f) działalność informacyjną, edukacyjną i popularyzatorską w dziedzinie kultury;

g) współpraca i organizacja wydarzeń zgodnie z potrzebami społeczności Miasta i Gminy Połaniec

§ 10.

Centrum Kultury i Sztuki może ponadto organizować i prowadzić:

a) imprezy masowe i artystyczne;

b) studio instrumentalno-wokalne:

c) ogniska artystyczne;

d) działalność wydawniczą, informacyjną i promocyjną;

e) działalność medialną (lokalne radio, telewizja);

f) warsztaty, kursy i szkolenia z różnych dziedzin działalności kulturalnej;

g) zajęcia rekreacyjno-sportowe dla dzieci, młodzieży i dorosłych

h) projekcje materiałów audiowizualnych, w tym filmów;

i) działalność instruktażowo-metodyczną na rzecz instytucji i placówek upowszechniania kultury z terenu Miasta i Gminy poprzez dokształcanie i doskonalenie pracowników instytucji i placówek upowszechniania kultury oraz instruktorów

amatorskiego ruchu artystycznego oraz udzielanie pomocy merytoryczno-instruktażowej w działalności instytucji i placówek upowszechniania kultury;

j) działalność historyczno-kulturową (gromadzenie, dokumentowanie i udostępniane wszelkich materiałów i eksponatów w Galerii Kościuszkowskiej i Wystawie Archeologicznej);

k) organizację i obsługę gminnych imprez o charakterze kulturalnym.

Rozdział 3
Organy zarządzające i doradcze
§ 11.

1. Organem zarządzającym jest Dyrektor Centrum Kultury, który kieruje jego działalnością i reprezentuje instytucję na zewnątrz.
2. Dyrektora Centrum Kultury powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta i Gminy Połaniec na zasadach określonych w obowiązujących przepisach.
3. Dyrektor Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu powoływany jest w drodze konkursu, w trybie i na zasadach określonych w ustawie z dnia 25 października 1991 r., o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
4. W realizacji wykonywanych zadań Dyrektor współpracuje z Kołami Gospodyń wiejskich, Klubami Seniorów, Stowarzyszeniami oraz Rodzicami wychowanków CKiSz w Połańcu.
5. Na czas swojej nieobecności Dyrektor wyznacza swojego zastępcę i zawiadamia o tym fakcie Organizatora.

Rozdział 4

Postanowienia dotyczące prowadzenia dodatkowej działalności innej niż kulturalna
§ 12.

1. W zakresie nie powodującym ograniczenia działalności statutowej, Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu może prowadzić odpłatną i nieodpłatną działalność inną niż statutowa działalność kulturalną, to jest:

a) komercyjnie organizować imprezy artystyczne i rozrywkowe, koncerty, przedstawienia teatralne, widowiska oraz inne formy estradowe w obiektach własnych i poza nimi na zlecenie podmiotów zewnętrznych;

b) warsztaty, kursy i szkolenia z różnych dziedzin rozwoju osobistego;

c) organizować kinderbale;

d) prowadzić działalność gastronomiczną;

e) impresariat artystyczny;

f) wypożyczać kostiumy, rekwizyty, dekoracje, sprzęt techniczny oraz inne wyposażenie;

g) usługi reklamowe, informacyjne, fonograficzne, fotograficzne, filmowe, akustyczne, plastyczne, poligraficzne oraz inne usługi z zakresu kultury;

h) wynajmować sale i pomieszczenia na szkolenia i imprezy okolicznościowe;

i) propagować działalność rekreacyjno – sportową na dostępnej bazie lokalowe;

j) pośredniczyć i sprzedawać dzieła sztuki oraz artykuły użytku kulturalnego;

k) doradzać i pośredniczyć w obrocie prawami autorskimi i wydawniczymi z różnych dziedzin twórczości kulturalnej;
l) sprzedawać wyroby własne w postaci materiałów plastycznych i rękodzieła artystycznego;
m) naukę języków obcych;
n) działalność turystyczną na terenie gminy i poza jej terytorium;
o) działania warsztatowe i edukacyjne;
p) organizacja zajęć psychoedukacyjnych;
q) świetlice oraz zajęcia w świetlicach;
r) współpraca z instytucjami, stowarzyszeniami, klubami i osobami fizycznymi, służącymi rozwiązywaniu problemów alkoholowych oraz innym uzależnieniom i dysfunkcjom w rodzinie;
s) Punkt Informacji Turystycznej;
t) organizacja półkolonii w ferie zimowe i wakacje
u) wycieczki turystyczno-krajoznawcze dla dzieci, młodzieży i dorosłych;
v) obozowe formy wypoczynku i warsztaty dla dzieci i młodzieży;
w) organizacja i obsługa imprez gminnych o różnorodnym charakterze;
x) organizacja zajęć sportowych.

2.Dochody uzyskane z działalności, o której mowa ust. 1 przeznaczane są w całości na finansowanie działalności statutowej i kosztów bieżącej działalności Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu.
3.Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu może przystępować do spółdzielni energetycznych w rozumieniu art. 2 ust. 33a ustawy z dnia 20 lutego 2015r. o odnawialnych źródłach energii (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1361).

Rozdział 5

Źródła finansowania
§ 13.

1. Organizator przekazuje Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu środki finansowe w formie dotacji:
a) podmiotowej na dofinansowanie działalności bieżącej w zakresie realizowanych zadań statutowych, w tym utrzymanie i remonty obiektów;
b) celowej na finansowanie lub dofinansowanie kosztów realizacji inwestycji;
c) celowej na realizację wskazanych zadań i programów.

2. Działalność Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu jest finansowana z:
a) dotacji podmiotowych i celowych, o których mowa w ust.1 niniejszego Statutu;
b) dotacji celowych z budżetu państwa;
c) przychodów ze sprzedaży biletów;
d) przychodów ze sprzedaży własnych praw autorskich i udzielania licencji;

e) dochodów z użytkowania posiadanego majątku, w tym wynajmu składników majątkowych;
f) przychodów z operacji finansowych;
g) przychodów z odpłatnej działalności kulturalnej;
h) dochodów z reklam kinowych;
i) dochodów z działalności o której mowa w § 9 i 10 niniejszego Statutu;
j) programów projektowych i grantów;
k) innych źródeł, w tym darowizn, spadków i zapisów.

3.Organizator zapewnia Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu środki niezbędne do prowadzenia nieprzerwanej działalności kulturalnej oraz do utrzymania obiektu, w którym ta działalność jest prowadzona.

4.Wysokość rocznej dotacji na działalność Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu określa Organizator na podstawie projektu planu finansowego.
5.W trakcie roku kalendarzowego plan finansowy może ulec zmianie.

Rozdział 6

Postanowienia końcowe
§ 14.

Zmian postanowień Statutu dokonuje Organizator na wniosek Dyrektora lub z własnej inicjatywy, w trybie określonym dla jego nadania.

Załącznik nr 1 do Statutu
Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu

CKiSz
POŁANIEC

UZASADNIENIE
DO UCHWAŁY NR ……
RADY MIEJSKIEJ W POŁAŃCU

z dnia ……2025 r.

w sprawie zmiany statutu Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu stanowiącego załącznik do uchwały Rady Miejskiej w Połańcu Nr III/10/2024 z dnia 28 maja 2024r. zmieniającej Uchwałę Rady Miejskiej w Połańcu Nr XXXVII/239/12 z dnia 13 grudnia 2012 r.

Projekt Statutu zawiera wszystkie elementy konieczne, które zostały wyszczególnione w art. 13, Ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jedn. Dz.U. 7 lutego 2020r. poz.194; ost. zm Dz.U. z 21 sierpnia 2023 r. poz. 1662) (dalej: ustawa o działalności kulturalnej) W związku ze zwiększeniem i poszerzeniem oferty zakresu działania w tym możliwości przystąpienia podmiotu do Spółdzielni energetycznej dającej możliwość znacznych korzyści w ponoszeniu obniżonych kosztów dostawy energii elektrycznej oraz ze zmianą obowiązujących przepisów prawa zachodzi konieczność aktualizacji i uporządkowania zapisów Statutu Centrum Kultury i Sztuki w Połańcu.

W związku z powyższym podjęcie niniejszej uchwały jest w pełni uzasadnione.